

公民品格养成教育:高校立德树人之探索

——以河北工程大学科信学院甘丹书院为例

何立新, 龚晓会, 朱望东

(河北工程大学 科信学院, 河北 邯郸 056038)

[摘要] 社会主义核心价值观包含了国家、社会、公民三个层面。如何将社会主义核心价值观的教育贯穿育人全过程,使学生具备“爱国、敬业、诚信、友善”公民品格,是高校立德树人关键所在。河北工程大学科信学院甘丹书院以在校大学生为施教对象,坚持治学修身、立德树人之宗旨,将“荀子思想、邯郸优秀成语典故、129师革命文化”作为主要教育教学内容,从课程设置、体验环节、行为养成三个维度入手,探索三维一体的书院文化育人模式,为高校立德树人提供具体范式。

[关键词] 立德树人;公民品格;甘丹书院;养成教育

doi:10.3969/j.issn.1673-9477.2021.01.021

[中图分类号] D64

[文献标识码] A

[文章编号] 1673-9477(2021)01-102-04

一、公民品格养成教育的提出

党的十八大以来,习近平总书记围绕“培养社会主义建设者和接班人”作出一系列重要论述,深刻回答了“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”这一根本性问题。习近平总书记指出,“高校立身之本在于立德树人。^[1]”一所大学办得好不好,不是看它的条件何等优越、规模如何大,而是要以长远的眼光、历史的视野看它培育出什么样的人,看它对国家对民族所作的贡献。实践表明,高校落实立德树人根本任务,将学生培育成社会主义建设者和接班人,关键在于将培育弘扬社会主义核心价值观贯穿教育教学的全过程,将是否具备“爱国、敬业、诚信、友善”的公民品质,作为衡量人才的重要标准,真正做到品格养成教育与专业教育并重。

中国的品格教育的起源可以追溯到尧舜时期。《尚书·舜典》记载:“帝曰:‘契,百姓不亲,五品不逊。汝作司徒,敬敷五教在宽’”^[2]。五品系指“父义、母慈、兄友、弟恭,子孝”。这里舜帝将子民作为教化对象,委托契为司徒,围绕“父义、母慈、兄友、弟恭,子孝”教化子民,使其具备宽容厚道的品质品格。

传统书院将中国品格教育发展推向了历史的巅峰。资料表明,书院始于唐兴于宋,形式有官学和私学。无论是官学抑或是私学皆以儒、释、道文化为核心,通过治学修身旨在培育经世济民之贤士。例如,朱熹在白鹿洞书院制定的学规中明确规定,士子的学

习内容即是“父子有亲,君臣有义,夫妇有别,长幼有序”,学习的方式是通过博学之,审问之,慎思之,明辨之,笃行之^[3]……通过格物、至知、诚意、正心、修身,进而培育士子“齐家、治国、平天下”的价值理想。

西方的新品格养成教育可追溯到20世纪八十年代中期,主要代表是美国学者托马斯·里克纳。他提出的新品格教育理论认为,“所谓的品格教育,是指以核心价值观指导行为的道德教育与训练”^[4]。在他的品格教育研究里,将中小学生作为施教对象,把“尊重”和“责任”作为核心价值观的主要内容,提出了有效品格教育的十一条原则。这十一条既指明了学校、家庭、社区如何通力协作,又强调了“道德认知、道德体会、道德行为”的三维一体。学校层面的具体操作中,强调了领导的重视、班会的作用^[5]。

美国新品格教育理论引发了国内学界的研究与思考,他们结合国内道德及道德教育现状,提出许多建设性意见。诸如首都师范大学戴英杰提出,“扬弃传统德性资源,注重核心价值的传播”的观点,认为儒家文化的“仁义礼智信、温良恭俭让”等道德规范,应在去除了宗法等级观念的糟粕后,充实于现代道德生活中。

国内外的品格养成教育具有很强的启示意义。如何以辩证扬弃的态度,借鉴承继前人成功经验,摒弃祛除其历史局限性及不足;如何立足高校育人的需要结合当今时代特点,形成公民品格养成教育的新模式,为高校立德树人提供可借鉴之范式。换言

[投稿日期] 2021-02-20

[基金项目] 河北省教育厅教研课题研究成果

[作者简介] 何立新(1966-),男,宁夏石嘴山人,教授,博士,博士生导师,研究方向:高校管理、思想政治教育。

之,公民品格教育在高校教育教学过程中具体的实践方式、方法和路径是落实立德树人任务的关键,也是论文阐释的重点。

二、公民品格养成教育的思考

甘丹书院是品格养成教育之具体模式。就国外经验而言,一方面借鉴托马斯·里克纳对品格养成的概念界定(“所谓的品格教育,是指以核心价值观指导行为的道德教育与训练”^[4]),进行品格教育应该遵循的教育理念(“尊重、责任”的培育要“道德认知、道德体会、道德行为”三维一体^[5]),以明确公民品格养成教育的理念与方法。另一方面创新性地将教育教学内容及教育方式进行本土化,使中华优秀传统文化、中国红色革命文化成为品格养成教育主要内容,使文化导游、微话剧、微电影等成为品格养成教育的方式方法,避免“水土不服”“靶向不准”之隐患。而就国内经验而言,既要借鉴传统书院以儒、释、道经典进行品格培育的治学思路和组织形式,明确公民品格教育的组织形式,治学修身、立德树人的根本宗旨,又要与时俱进,弘扬社会主义核心价值观,培育学生“爱国、敬业、诚信、友善”公民品格,利用邯郸是历史文化名城、成语典故之乡的地域优势,创新性地将荀子思想、成语典故、129红色革命文化作为书院文化育人的主要内容,同时还将结合时代特点与学生兴趣点,以文化导游、微电影、微话剧等具体的教育教学方式方法,丰富传统书院“穷理笃行”的具体形式,使甘丹书院具备鲜明的时代特点和地域特点。

(一) 教育内容力求与公民品格教育目标的契合

习近平总书记指出,弘扬社会主义核心价值观应立足于中华优秀传统文化^[6]。要用社会主义核心价值观引领文化建设^[7]。因此在确定了目标——培育学生“爱国、敬业、诚信、友善”的公民品格——之后,首先需要突破的难题是教育教学内容的确定。中华优秀传统文化博大精深,中国红色革命文化许许多多,哪些更契合培育“爱国、敬业、诚信、友善”公民品格的要求?而这部分题材中哪些更容易撞击学生心灵迸发火花?哪些更容易被学生理解接纳,更容易被学生体验体会、更容易被学生模仿进而养成行为习惯?

河北工程大学科信学院位于邯郸,邯郸有着悠久灿烂的历史文化,是成语典故之乡。这些成语典故作为中华优秀传统文化的瑰宝,蕴含着儒释道文化的精髓。因语言简练,寓意深刻,又朗朗上口,深受大

学生喜爱。通过广泛走访、座谈,反复试点,最终将女娲补天、胡服骑射、完璧归赵、负荆请罪、毛遂自荐等富含“爱国、敬业、诚信、友善”要素的成语典故作为品格养成教育的主要内容之一。同时将129师革命文化、荀子思想纳入教育教学内容。

(二) 教育方式方法体现认知、体会和行为三维一体

荀子在《劝学》中强调学不可以已^[8],告诫学做圣贤永无止境,知行合一永远在路上。美国学者托马斯·里克纳指出,品格养成教育的开展要“道德认知、道德体会、道德行为”的三维一体。河北工程大学科信学院生源以工科为主,如何增强学生体验体会文化的动力与情趣?如何确保学生在文化体验体会中受到熏陶?如何使“爱国敬业诚信友善”的公民价值在生活中养成行为?能否将学生的品质品格纳入人才培养目标体系?如何以品格教育促进专业教育?如何实现品格教育与专业教育的高度融合?这些形成了指导创新教育教学方式方法的基本原则。在这些基本原则的指导下,文化导游、微话剧、微电影、大型吟诵、入学礼毕业礼等相继产生。

(三) 甘丹书院成为高校社会主义核心价值观培植源

习近平总书记指出,“社会主义核心价值观的提出,回答了建设什么样的国家、建设什么样的社会、培育什么样的公民的重大问题。^[9]”分析国家、社会和公民之间的关系,就会发现公民是构成社会和国家的最基本最活跃的要素。对甘丹书院而言,其根本问题就是解决好如何将大学生培育成“爱国、敬业、诚信、友善”的合格公民,这也是弘扬社会主义核心价值观,实现立德树人的最基础也最根本的问题。

基于这样的问题导向,经过反复论证,对甘丹书院给予了界定:所谓甘丹书院,是以弘扬社会主义核心价值观、培育学生“爱国、敬业、诚信、友善”公民品格为教育目的,以认知、体会、行为三维一体为教育教学原则,依托地域优势,围绕邯郸优秀传统文化开展学术及教学活动,旨在治学修身、立德树人的教育组织形式。甘丹书院的建构必须满足三个基本需求:认知维度的需求、体会体验维度的需求和行为养成维度的需求。而这三个维度的需求,实质上就决定了甘丹书院的组织结构及运行机制。

三、公民品格养成教育的实践

(一) 建立健全公民品格教育的组织形式甘丹书院

从认知维度出发,书院下设了荀子学堂,通过《荀子思想》《新编弟子规》《从孙子兵法谈学生管

理》《老子与道德经》课程,以解决学生认知层面的问题。从体会维度出发,书院下设五个主题文化馆(立文馆、善身馆、载德馆、青蓝书屋、沉鱼出听)作为文化育人实验室,以解决学生体验体会层面的问题。从行为维度出发,将学生公寓宿舍纳入书院体系,作为行为养成生活化社会化空间,落实落细行为习惯养成问题。

甘丹书院的构成图为:

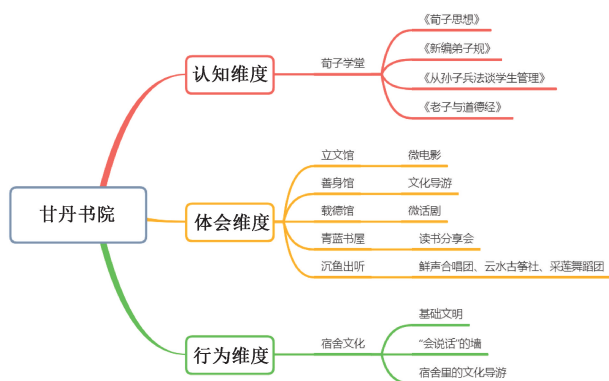


图 1

(二) 探索完善甘丹书院三维一体的育人模式

甘丹书院之治学修身、立德树人,围绕“课程设置与师资队伍建设、实践环节与主题文化馆建设、行为养成与宿舍文化建设”,形成了集认知、体会、行为三个维度为一体的育人模式。

1. 课程设置与师资队伍建设

围绕“爱国、敬业、诚信、友善”公民品质养成的核心目标,书院从认知维度出发,先后成立文化素质拓展课程教研室与荀子学堂,在全院开设了《邯郸成语鉴赏》《荀子思想》《新编弟子规》等文化素质拓展课程。通过集体备课、教学观摩、师资培训、以老带新等方式,不断解决课程设置与师资队伍之间的矛盾。

课堂教学过程中,教师重视应用古筝(二胡、钢琴)配乐、情景模拟等形式,营造相宜氛围,促进学生与经典的对话交流,充分调动学生情趣使其全身心投入,在认知维度,为“爱国、敬业、诚信、友善”养成教育奠定坚实基础。

2. 实践环节与主题文化馆建设

立足品格养成教育的体会体验维度,将甘丹书院的五个主题文化馆作为文化育人的实验室,通过强化实践环节,满足品格养成教育体会体验的需求,为内化于心外化于行坚实基础。

五个主题文化馆依据品格养成教育的需求,分别设立不同的主题,以项目管理方式组建团队,让学

生采用喜闻乐见的形式进行体会体验。以载德馆典型案例为例,2015年,载德馆以“体验129师红色革命文化,做‘爱国敬业诚信友善’先锋”为主题,以抗日女英雄黄珺珺为题材招募剧目组,剧目组采用微话剧的方式引导学生进行体会体验环节。指导教师以效果为导向,对整个过程进行了精心设计,耐心引导剧目组的学生们参与素材收集、剧本创作、人物刻画、剧情编排、角色扮演,启迪他们体会体验、思考与感悟。引导学生还原历史事件的背景,体会剧本人物的家国情怀、情仇爱恨,把握人物的心理活动过程,深刻理解“爱国、敬业、诚信、友善”的核心内涵。

剧目组的一场场公演,一次次体会体验,激励着师生,也洗礼着自身;英雄之壮举撞击着观众心扉,也净化升华着剧目组成员的精神,充分发挥了教育与自我教育的功效。如今,黄珺珺剧目组已经传承三代,成为书院品牌剧目,曾经参加河北教育厅组织的大学生话剧节,并荣获一等奖。载德馆也将这种成功案例,总结、凝练、推广,使之成为品格养成教育体会体验环节的有效路径。

善身馆的典型事例是“文化导游”。“导”:引导、导向,“游”重在熏陶、浸染。2015年,善身馆以“走近先古圣贤,把脉历史邯郸”为主题,分别以“女娲补天”“将相和”“毛遂自荐”等邯郸成语典故为题材招募文化导游团队。每个文化导游团队在项目管理教师的指导引领下,进行素材搜集、研究讨论、确定立意、撰写稿件,然后经过反复公讲和修改,最终进入宣介传播环节。文化导游团队一次次的宣讲,使师生,也使自己的思绪穿越时空,感悟历史,感悟责任,感悟当担,思考未来。文化导游走向社会,服务邯郸(3支文化导游团队长期受聘为邯郸市赵王遗址、邯郸市磁山博物馆、成安毛主席纪念馆的文化导游),为实现教育和自我教育开辟了更为广阔的空间。

3. 行为养成与宿舍文化建设

荀子“人之性恶,其善者伪也。”^[8]的论断指明,人往往被炽盛的欲望蒙蔽智慧,只有通过后天的不懈地学习与改造,方可像圣贤一样从善如流。在解决行为维度问题时,将行为养成与宿舍文化建设作为核心关键,充分利用学生公寓宿舍日常化和生活化的特点,以“宿舍基础文明建设、宿舍里‘会说话的墙’、宿舍里‘文化导游’、行为养成日记”为主要施教方法。提出行为习惯养成的三条:一是宿舍的基础文明要“净”;二是宿舍文化主题要“明”;三是宿舍成员行为要“靓”。还提出评价督导标准五条:一是宿舍里“会说话的墙”是否契合“爱国、敬业、诚信、友善”的要求;二是宿舍里“会说话的墙”是否是宿舍

成员共同追求的价值目标;三是宿舍里的“文化导游”在讲述宿舍成员的故事、事迹时是否契合本宿舍的文化;四是宿舍里的“文化导游”在讲述宿舍成员的故事、事迹时,是否展现了行为养成过程、展示了行为养成成果;五是宿舍成员的参与度。以明志楼125宿舍为典型案例。这个宿舍成员在历次考核中,基本实现了行为习惯养成的三条;评价督导标准五条。在调研走访时,正值一个同学在担任文化导游,他说:“我们宿舍的文化主题是“毛遂自荐”,它不仅是在砌在了墙上,映在了我心里,更为主要的是落实在我的行动上。我认为“毛遂自荐”突显的是责任与担当。我作为新时代的大学生,一,每周去养老院、自闭学校,为孤寡老人、智障儿童送温暖,就是在担当社会责任,并努力使它成为一种自觉和习惯;二,从小事做起,出好早操早读、遵守课堂秩序,保证文明考试,积极参与创新创业,是在担当创建文明班集体责任;三,要勇担宿舍文化建设的责任。我们每天都要把宿舍弄得像今天这样整齐洁净;同学间和善友爱,大家谈理想谈信念、讲责任讲奉献。”

(三) 书院文化育人效果的统计学调查

自2013年5月,河北工程大学科信学院开始了书院文化育人模式探索之路。近八年来,河北工程大学科信学院在校生均值在8500人左右。2017年、2018、2019年,按统计学要求随机抽查了100名学生,围绕公民品格养成条目的观测点,对施教效果进行了走访与问卷调查。将施教效果定为四个级别:无效,有效,明显,显著。三年的均值为:无效0%;有效15%;明显55%;显著30%。从宏观反馈,恶性事

故率为零;文明礼貌素养显著提升;文化素养显著提高;学风显著增强。2017年,以“铜雀小书院”为具体模式,将甘丹书院育人模式推广到邯郸临漳章里集小学。

四、结论

书院围绕“爱国敬业诚信友善”公民品格养成之目的,以治学修身、立德树人为根本宗旨,以中华优秀传统文化、红色革命文化为主要教育内容,以文化导游、微话剧、微电影为主要教育方法,集认知、体会、行为三维一体的文化育人模式,可操作性较强,富有实效,具有较强的可复制性,是高校乃至学校培育弘扬社会主义核心价值观,实现立德树人具体落地的可借鉴范式。

参考文献

- [1] 习近平. 在全国高校思想政治工作会议上的讲话[N]. 人民日报, 2016-12-09.
- [2] 郭仁成. 《尚书今古文全璧》[M]. 湖南: 岳麓书社, 2006.
- [3] (宋) 朱熹著. 四书集注[M]. 凤凰出版社, 2008.
- [4] (美) 托马斯·里克纳著, 刘冰, 徐水平译. 美式课堂: 品质教育学校方略[M]. 海口: 海南出版社, 2004.
- [5] (美) 托马斯·利科纳(Thomas Lickona) 著. 培养品格[M]. 中国社会科学出版社, 2005.
- [6] 习近平. 在主持中共中央政治局第十三次集体学习时发表的讲话[N]. 人民日报, 2014-2-24.
- [7] 《中共中央关于坚持和完善中国特色社会主义制度、推进国家治理体系和治理能力现代化若干重大问题的决定》[N]. 人民日报, 2019-11-6.
- [8] (战国) 荀况著. 荀子新注[M]. 中华书局, 1979 [13].
- [9] 习近平, 青年人要自觉践行社会主义核心价值观[N]. 人民日报, 2014-5-4.

[责任编辑 王云江]

Citizen character cultivation education: Exploration of moral education in colleges and universities ——Taking Gandan academy of Kexin College of Hebei University of Engineering as an Example

HE Li-xin, GONG Xiao-hui, ZHU Wang-dong
(Kexin College, Hebei University of Engineering, Handan 056038, China)

Abstract: The core values of socialism include the three levels of the country, society, and citizens. How to integrate the education of socialist core values throughout the whole process of education and cultivate students' character of "patriotism, dedication, integrity, and friendliness" is the key to the establishment of morality in universities. The Gandan Academy of Kexin College takes college students as its teaching targets, adheres to the tenet of self-cultivation and morality, and takes "Xunzi thought, Handan excellent idioms allusions, and 129th division revolutionary culture" as the main teaching content. Starting from the three dimensions of curriculum setting, experience links, and behavior development, it explores the three-dimensional integration of academy culture and education mode, and improves the specific paradigm for colleges and universities.

Key Words: morality education; citizen character; Gandan Academy; cultivation education